

Satzanfang
(Initium)

8 So laß: set uns ...
Der Gott aber ...
Lie: be Brüder ...

Kleiner
Schrägstrich
(Anhalte-
pause) /

8 nämlich / daß die Stunde
näher ist / als da wir

Großer
Schrägstrich
(Komma) /

8 wisset die Zeit /
als am Ta: ge /
Lehre ge: schrie: ben /

oder:

8 Tro: stes ge: be euch /
als am Ta: ge /
Lehre ge: schrie: ben /

Halbschluß
(Kolon) : : -

8 aufzustehen vom Schlaf -
nach Je: su Chri: sto:
Vätern ge: ge: ben sind:

Satzschluß
(Periodus) .

8 nahe her: bei: ge: kom: men.
anlegen die Waf: fen des Lich: tes.
ü: ber Got: tes He: heim: nis: se.

Frage ?

8 Ist dem al: so?
mit ihm nicht al: les schein: ken?
Got: tes be: schul: di: gen?

Nr. 15 Evangelienlesung

Die Evangelienlesung im Sprechgesang kann auf dreifache Weise ausgeführt werden:

- Die Textabschnitte des Evangelisten werden nach Modell I, die des Herrn Christus nach Modell II, die der übrigen Personen nach Modell III gesungen.
- Die Textabschnitte des Herrn Christus werden nach Modell II, die des Evangelisten und der übrigen Personen nach Modell I gesungen.
- Der ganze Text wird nach Modell I ausgeführt.

*

Eine hohle Note, die einer Akzentnote im Abstand einer Untersekunde folgt, kann auch auf der gleichen Tonhöhe wie die Akzentnote gesungen werden.

Ankündigung

8 Das E: vangelium dieses Tages
(Festes) stehet geschrie:
ben bei Sankt Matthä:
us im

er: sten Ka: pi: tel.
drei: zehn: ten Ka: pi: tel.
siebenund: zwanzig: sten Ka: pi: tel.

Gemeinde:

Ch: re sei dir, Her: re.